

# コーヒー学 入門 2013

～元気に過ごそう～

## コーヒーのおいしい飲み方と若手実力派歌手の音楽演奏

前回に引き続き、全国大学連合特別公開講座として、コーヒー博士こと廣瀬幸雄  
金沢大学名誉教授がコーヒーのおいしい飲み方を紹介します。

今回は、時代や文化を超えて親しまれるコーヒーを題材にJ. S. バッハがコミカル  
にまとめた「コーヒー・カンタータ」を若手実力派歌手が全曲演奏いたします。

科学的!?芸術的!?コーヒーの魅力をご堪能下さい。

日時 2013年9月27日(金) 18:30～21:00(開場18:00)  
会場 金沢21世紀美術館シアター21  
内容 司会 濱田 京子 日本コーヒー文化学会金沢支部事務局長  
①開会の挨拶 浅井 暁子 金沢大学人間社会研究域准教授

②講演 「コーヒーのおいしい飲み方」  
廣瀬 幸雄 金沢大学名誉教授



廣瀬 幸雄

・・・コーヒーブレイク・・・

③コンサート <コーヒー・カンタータ(J. S. バッハ)>  
♪加藤 詩菜(ソプラノ)  
♪下牧 寛典(バリトン)  
♪浦 大樹(テノール)  
♪田代 真佐子(フルート)  
♪坂口 昌優(ヴァイオリン)  
♪細川 文(チェロ)  
♪浅井 暁子(ピアノ)



④閉会の挨拶 廣瀬 幸雄 日本コーヒー文化学会副会長

入場料 無料  
定員 90名  
申込先

下記まで電話にてお申し込み下さい。

※先着順に受け付け、定員になり次第締め切らせて頂きます。

金沢芸術創造財団 「コーヒー学入門係」

TEL:076-223-9898



主催 金沢大学  
後援 社団法人全日本コーヒー協会/北國新聞社

## 演奏者プロフィール



### 加藤 詩菜 (ソプラノ)

神奈川県出身。フェリス女学院大学音楽学部演奏学科卒業。洗足学園音楽大学大学院音楽研究科修了。第4回彩明ムジカコンクール第1回声楽部門「読売賞」受賞。第83回横浜新人演奏会出演。声楽を、川上勝功、平松英子、ウーヴェ・ハイルマンの各氏に師事。日本声楽発声学会会員。NPO法人横浜音楽協会会員。東京室内歌劇場会員。横浜市民広間演奏会会員。現在、洗足学園音楽大学ミュージカルコース助手。一音会ミュージックスクール講師。



### 下牧 寛典 (バリトン)

金沢大学教育学部学校教育教員養成課程音楽教育コース卒業。声楽を安藤常光、勝部太の各氏に師事。フレッシュコンサート2012 in KANAZAWAオーディションに合格、同コンサート出演。現在、東京藝術大学音楽学部声楽科に在籍中。



### 浦 大樹 (テノール)

金沢大学教育学部学校教育教員養成課程音楽教育コース卒業。同大学院教育学研究科教育実践高度化専攻修了。ピアノを小野隆太、藤島敏美の各氏に師事。



### 田代 真佐子 (フルート)

東京藝術大学、同大学院修了。オーストリア国立ウィーン音楽大学留学。フルートを金昌国、W. シュルツ、小泉浩、酒井秀明、日向恵子各氏に師事。リコーダーを柴田雄康氏、能管を江野泉氏に師事。フルーティストとしてソロ活動と後進の指導にあたる。2008年5月全国のクラシック音楽家の活動を支援するクラシック音楽情報サイト「ムジカー100」を創設。2008年10月 石川県産業創出支援機構 (ISICO) 主催「革新的ベンチャービジネスプランコンテスト いしかわ」において優秀起業家賞を受賞。



### 坂口 昌優 (ヴァイオリン)

桐朋女子高等学校音楽科を首席で卒業し、同大学を経て同大学研究科を終了後、2008年よりブリュッセル王立音楽院に、文化庁新進芸術家海外研修員として留学。いしかわミュージック・アカデミーにおいてIMA音楽賞、第14回アルベルト・クルチ国際ヴァイオリンコンクール (ナポリ) 第2位を受賞。ソリストとして、オーケストラ・アンサンブル金沢、東京交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団らと共演。2011年に帰国し、現在は演奏活動の他、石川県ジュニアオーケストラ講師、チェルブ音楽院にて後進の指導にもあたっている。



### 細川 文 (チェロ)

石川県出身。石川県立金沢泉丘高校を経て、東京藝術大学音楽学部卒業。オーケストラ・アンサンブル金沢、金沢交響楽団などとの共演他、チェロアンサンブルコンサートの企画、開催、二十四節気アンサンブル、TVドラマやゲーム音楽、ミュージシャンとのレコーディングにも多数携わるなど多方面にわたり音楽活動を行っている。これまでに、三木敬之、菅野博文の各氏に師事。現在、石川県ジュニアオーケストラ講師、北陸大学室内管弦楽団講師、石川県立金沢伏見高校非常勤講師など、後進の指導にも力を注いでいる。



### 浅井 暁子 (ピアノ)

静岡県浜松市出身。東京藝術大学音楽学部作曲科卒業。ニューヨーク大学大学院修士課程修了。修了時にThe 2004 NYU Graduate Music Composition Awardsを受賞。ニューヨーク・ロンドンにて好評を得た「N-opera Macbeth」をはじめ作品が国内外で演奏される。Composer Group CueメンバーとしてCD作品集にも収められている。これまでに作曲を野坂佳子、久行敏彦、佐藤眞、Dinu Ghezzo、Justin Dello Joioの各氏に、ピアノを金原美津子、狩野美紀子、米元えりの各氏に師事。現在、金沢大学人間社会研究域准教授。